Biuletyn informacyjny KOKF2010
NR 5

Pykadełko

Sobótka luty 2012

Spis treści

str.1 “Novotel” - 21.01.2012 - Otwarte Mistrzostwa KKF Poznań
str.2 Sposoby zażywania tytoniu
str.6 Kobieta i fajka cz.2
str.8 Znane postaci i fajka

“Novotel’ - 21.01.2012 - Otwarte Mistrzostwa KKF Poznań

Odbyło się kolejne spotkanie w Poznaniu. Każde spotkanie fajczarskie ma swój klimat, dla mnie spotkania w Poznaniu są takie ... domowe.
W konkursie fajkowym zwyciężył (z czasem 2:00:05) Mirosław Wawrzyniak z klubu zielonogórskiego. Miejsce drugie zajął Damian Mucha i jako najlepszy członek KKF Poznań, został nowym mistrzem klubu.
W zawodach wzięło udział 42 zawodników, w tym Renata i Gintaras Racyla z Kaunas Pipeclub (Litwa) oraz Jerzy Grodek i Grzegorz Mazur z Dan Pipe Wriezen (Niemcy)
Po wręczeniu dyplomów i rozdaniu nagród był czas na obiadek, po którym chętni wystartowali w konkursie wolnego palenia cygara. Konkurs ten wygrał Julian Drabent z Konińskiego Klubu Fajki.
Ponieważ ostatni konkurs palenia cygar jaki odbył się w Bydgoszczy,wzbudził sporo kontrowersji, wprowadzono regulamin, mający na celu pokazanie, że palenie cygara jest szlachetną sztuką spopielania tytoniu, odstąpiono więc od mierzenia tzw. “knota”.
Gintaras Racyla z Litwy został przez jury konkursu wybrany “mister-em elegancji”.

Tabele wyników znajdziecie na stronie RPKF (http://rpkf.org/).

Mistrz KKF Poznań
Damian Mucha

Sposoby zażywania tytoniu

Pierwsi podróżnicy - odkrywcy, którzy dotarli do Nowego Świata, spotkali tam tubylców, raczących się na różne sposoby nieznanymEuropejczykom zielem:
- palili dziwnie pachnące liście w podłużnych, przypominających muszkiety przedmiotach (pierwowzór naszej fajki),
- palili je w dołkach ziemnych,wdychając dym przez wydrążone gałązki (drewniane rurki),
- palili zwinięte w rulon okryty z zewnątrz liśćmi kukurydzy “sik’ar”,
- wciągali do nosa proszek z wysuszonych liści
- oraz żuli liście rośliny nazwanej później tytoniem.

Przez setki lat niewiele zmieniły się sposoby raczenia tytoniem.

1.Fajka

W poprzednich numerach skupiliśmy się głównie na tytoniu do fajki tradycyjnej. Należy wspomnieć również o miłośnikach palenia w fajce wodnej (shisha, narghila, hookah). Najogólniej rzecz ujmując, tytoń do fajki wodnej jest nasączany melasami owocowo-kwiatowymi. Niestety ten aromatyczny tytoń jest prawdopodobnie bardziej szkodliwy niż papierosy, tak przynajmniej twierdzi WHO czyli Miedzynarodowa Organizacja Zdrowia. Myślę, że w którymś z kolejnych numerów, przybliżymy “słodkie” palenie.

2.Cygaro

Dzisiejsze określenie “cygaro” prawdopodobnie pochodzi z języka Majów od słowa “sik’ar”, okreslającego właśnie palenie tytoniu.
Ułożone rurkowato, spreparowane i sklejone zwinięte liście tytoniu, używane do palenia. Wytwarzane są z najlepszych tytoni, ręcznie lub maszynowo. Posiadają najróżniejsze wymiary wyrażane z calach (długość/obwód) oraz najrozmaitsze kształty (proste, zwężające się bądź skręcane).Cygara zwijane ręcznie osiągają czasami imponujące ceny.
Najbardziej znaną i cenioną marką jest Cohiba.
Markowe cygara są pakowane w pudełka z drewna cedowego,które pogłębiają aromat cygar i chronią je przed wyschnięciem.
O cygarach można powiedzieć wiele - w przyszłości poświęcimy temu tematowi osobnych kilka stron.

3.Cygaretka

Wyrób tytoniowy, podobny w wyglądzie do małego cygara ze względu na wykorzystanie jako warstwę zewnętrzną kawałka liścia tytoniu. Cygaretki często wyposażone są w ustnik (tekturowy, plastikowy lub z delikatnego drewna - np. brzozowego) albo filtr.
Cygaretka zawiera około 3 gramy tytoniu.
Ich długość waha się w granicach od 7 do 10cm, a średnica wynosi 5 do 8mm (dla porównania papieros zawiera mniej niż 1g tytoniu). Cygaretki wytwarzane są maszynowo, co pozwala na obniżenie kosztów produkcji. Oczywiście występują cygaretki naturalne jak i aromatyzowane (najczęściej vanilia, czekolada).

4.Tabaka

Sproszkowany tytoń z dodatkiem olejków zapachowych, który konsument zażywa przez wciągnięcie do nosa, aby nikotyna zawarta w sproszkowanych liściach wchłonęła się przez śluzówki jamy nosowej: podrażnienie śluzówki może spowodować reakcję w postaci kichania oraz łzawienia.
Zwykle tabakę wciąga się nosem, uprzednio wysypując na grzbiet dłoni w miejsce pomiędzy kciukiem, palcem wskazującym a nadgarstkiem lub

miejsce zwane: tabakiera anatomiczna - jest to dołek jaki powstaje pomiędzy ścięgnami biegnącymi do kciuka, po jego uniesieniu. Innym sposobem zażywania jest wciąganie szczypty tabaki trzymanej w palcach (wskazującym i kciukiem). Są też (szczególnie wśród młodzieży) entuzjaści zażywania tabaki w taki sposób jak zażywa się kokainę czy amfetaminę, to znaczy przez wciąganie wysypanej porcji za pomocą rurki.
Oczywiście jak wszystkie używki i tabaka ma swoje akcesoria, jest to przede wszystkim tabakiera. Powstawały przepiękne dzieła sztuki użytkowej, tworzone z drogich kruszców, przy użyciu kamieni szlachetnych, złocone, emaliowane itd

5.Tytoń do żucia

Cortez w 1512 roku spotkał Indian żujących tytoń. Żucie tytoniu było zwyczajem dosyć powszechnym w USA w XIX wieku. Dzisiaj uważa się, że jest to sposób zażywania nikotyny przeznaczony dla ludzi pracujących w górnictwie czy przemyśle chemicznym, czyli tam, gdzie nie można używać otwartego ognia. Tytoń do żucia jest pierwowzorem gumy do żucia.

6.Snus

To popularna na terenie Skandynawii szczególnie w Szwecji używka, sporządzana na bazie tytoniu (oczywiście znana jest na całym świecie).Postacią przypomina będącą w sprzedaży w Polsce tabakę, jednak w odróżnieniu od niej zażywana jest doustnie, przez umieszczenie za górną lub dolną wargą, skąd następuje wchłanianie nikotyny. Snus sporządza się z mieszaniny wysuszonych liści tytoniu i soli, która nawilżana jest gorącą parą wodną. Gotowy produkt zawiera około 50% wody i powinien być przechowywany w lodówce.
Na rynku znajdują się w sprzedaży dwie podstawowe formy snusu:
- original snus - luźny snus - wilgotny proszek, który po uformowaniu palcami lub specjalnym urządzeniem prismaster, umieszcza się za górną wargą,
- portionssnus - snus porcjowany - sprzedawany w celulozowych woreczkach, nieco podobnych do tych używanych do parzenia herbaty, jednak znacznie od nich mniejszych. Porcjowany snus występuje w formie suchej i mokrej. Prosty sposób bezdymnego zażywania nikotyny, do tego nie trzeba żuć, ssać i spluwać :)

7.Papieros

Od samego początku bytności tytoniu w Europie zdarzało się, że palono tytoń owinięty w kawałek papieru, około 1750 roku w Hiszpanii produkowano specjalny papier do zawijania tytoniu. Ale o papierosie można mówić dopiero od 1830 roku, kiedy to podczas wojny egipsko-tureckiej, obsada egipskiego działa wykorzystywała papierowe gilzy do formowania ładunków prochowych. Gilzy (oczywiście dużo mniejsze) zaczęto wykorzystywać do produkcji papierosów. Pierwsza maszyna do produkcji papierosów została zbudowana w 1880 przez Jamesa Alberta Bonsacka (opatentowana rok później) Niektóre źródła podają, że w 1876 roku Albert H. Hook skonstruował taką maszynę. Od tego czasu pod wpływem reklamy, fajka i cygaro zaczęły ustępować pola papierosowi.
Papieros to około 1g mieszanki tytoniowej w okrywie celulozowej, dziś praktycznie nie spotyka się papierosów bez filtra.

8.Bidi

Bidi są produkowane w Indiach i eksportowane na cały świat. Są one wykonane z tytoniu zawiniętego w wysuszony liść tandu i zwykle nie mają filtra. Bidi nie są jeszcze popularne w Europie, chociażby z uwagi na obowiązujące tu normy. Bidi zawierają wielokrotnie więcej szkodliwych substancji niż papierosy.

Kobieta i fajka cz.2

Kobieta pojawiła się również na fajce/cygarniczce tak w formie rzeźby jak i obrazu.

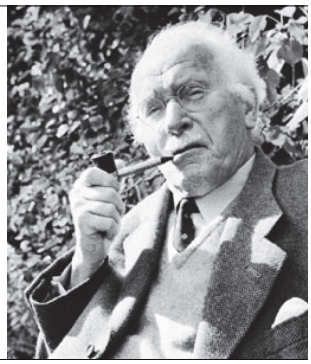
Kobietę z fajką można spotkać na całym świecie

W tym numerze były fajczarki, następnym numerze spotkamy fajkarki.

Znane postaci i fajka

TITO - Josip Broz Tito (ur.07.05.1892 w Kumrovcu, 25.05 wg oficjalnego aktu urodzenia, zm.04.05.1980 w Lublanie). Przywódca Socjal. Fed. Rep. Jugosławii od 1945 aż do swojej śmierci. Podczas IIWŚwiat. - Tito zorganizował antyfaszystowski ruch oporu. Później był założycielskim członkiem Kominformu, ale opierając się sowieckim wpływom stał się jednym z założycieli i promotorów ruchu państw niezaangażowanych.

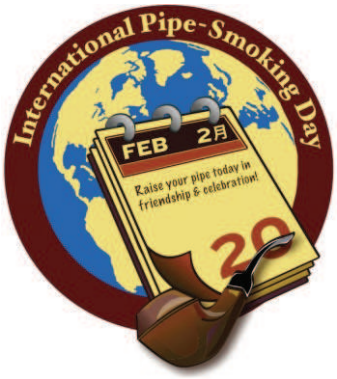
Sigmund Freud - (właściwie Sigismund Schlomo Freud, ur.06.05.1856 w Příborze, zm.23.09.1939 w Londynie) – austriacki neurolog i psychiatra, twórca psychoanalizy. Miał ogromny, wciąż żywy wpływ na nauki o kulturze, religioznawstwo i inne nauki społeczne. Zajmował się także neurologią. We wczesnym okresie pracy naukowej opublikował artykuł na temat porażenia mózgowego dziecięcego i afazji.



Umberto Eco - (ur. 5 stycznia 1932 w Alessandrii) – wł. filozof, mediewista, pisarz i felietonista, eseista, bibliofil.
Rozsławiła go twórczość beletrystyczna. Jego “Imię Róży” stanowi przykład powieści otwartej, stymulującej czytelnika do własnych interpretacji
Eco został uhonorowany licznymi tytułami doktora honoris causa (do 2005 było ich 32), między innymi przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie (1996).

Rosalie Anderson **"Andie" MacDowell** (ur.21.04.1958 w Gaffney w stanie Karolina Południowa) – amerykańska aktorka i była modelka.
Zagrała m.in. w filmach : Ognie Św. Elma” - 1985, “Zielona karta” i “Hudson Hawk” - 1990, “Dzień Świstaka” - 1993, “Cztery wesela i pogrzeb” oraz “Wystrzałowe dziewczyny” - 1994, “Rodzinka z piekła rodem” - 1995, “Wpadka” -2001.

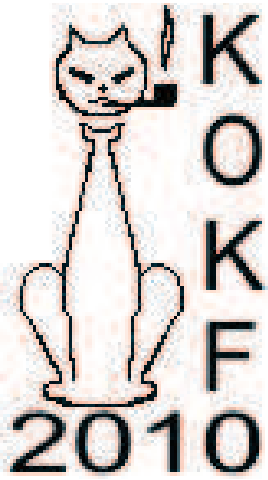
Tex Morton - (ur. się jako Robert William Lane w Nelson, New Zealand 30.08.1916; zm.23.07.1983) - pionier australijskiej muzyki country.
Wystąpił również w filmie “Goodbye Paradise” i serialu “Waterloo Station”.



20 lutego Międzynarodowy Dzień Fajczarza

Pomimo niepomyślnych wiatrów spychających nas na mieliznę społeczeństwa, nie wstydźmy się swojej pasji.
Fajczarstwo to nie tylko palenie tytoniu, ale poznawanie historii, kultury i sztuki.

Życzę wszystkim Koleżankom i Kolegom po fajce, by wciąż powiększli swoje zbiory fajek i fajkowych precjozów, by trafiki oferowały nam nowe tytonie z całego świata, dzięki czemu nie będziemy ustawać w poszukiwaniach naszego tytoniowego graala.



Kontakt:
e-mail: maciej.faja.maciejewski@wp.pl
tel. 668-698-376